СОГЛАСОВАНО:

СПб ГБКДУ
«Дом народного творчества и досуга»
_____ О.А.Богомазова
«09» февраля 2026 года

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель главы администрации
Калининского района
Санкт-Петербурга
_____ В.К.Гаража
«06» февраля 2026 года

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела культуры
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга
_____ П.В.Киселева
«16» февраля 2026 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»
_____ Е.Н.Рахина
«09» февраля 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«КРАСКИ ГОРОДА»

Санкт-Петербург
2026 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения городского конкурса изобразительного искусства «Краски города» (далее – Конкурс). Тема Конкурса в 2026 году – Санкт-Петербург, его культура, история и современность.

Конкурс учрежден Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением «Культурно-досуговый центр Калининского района» (далее – СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр») при поддержке администрации Калининского района Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургского государственного бюджетного культурно-досугового учреждения «Дом народного творчества и досуга» (далее – СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга»).

Конкурс проводится в рамках реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р, и в рамках проекта «Год петербургской культуры».

Организатор Конкурса – СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель Конкурса – создание благоприятных условий для развития творческих коллективов и самостоятельных авторов в области изобразительного искусства.

Задачи Конкурса:

– поддержка многообразия творческой деятельности в Санкт-Петербурге;

- выявление и поддержка наиболее одаренных авторов, повышение социальной значимости детского художественного творчества;

- повышение уровня мастерства творческих коллективов и самостоятельных авторов, профессиональное совершенствование педагогов и руководителей коллективов изобразительного искусства;

- сохранение нематериального культурного наследия, преемственности традиций прошлого и современной петербургской культуры;

- увеличение интереса у подрастающего поколения к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга;

- содействие укреплению гражданского единства и формированию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются участники творческих коллективов учреждений всех форм собственности и ведомственной принадлежности, обучающиеся школ искусств, художественных и общеобразовательных школ, средних и высших непрофильных учебных заведений, представители национально-культурных объединений и самостоятельные авторы из Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Фактом предоставления заявки на участие в Конкурсе его участники подтверждают свое согласие с Положением о Конкурсе. Заполнив заявку на Конкурс, участник тем самым подтверждает достоверность предоставляемых сведений и дает согласие на обработку указанных в заявке данных в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Представляя свои работы на Конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездную публичную демонстрацию, в том числе в сети Интернет, публикации в СМИ.

Требования к работам

В каждой из номинаций Конкурса один участник может представить не более двух работ, отражающих тематику Конкурса и выполненных в разных жанрах изобразительного искусства по видам: живопись, графика.

В конкурсных работах участников могут быть отражены архитектурные шедевры прошлого и символы современного Петербурга, городские пейзажи и образы известных жителей, мифы и легенды Северной столицы, значимые городские события в разные исторические эпохи.

Размер конкурсной работы должен быть не менее формата А3, но не превышать 1 метр по каждому из двух измерений.

К участию не допускаются работы, ранее участвовавшие в конкурсах и фестивалях, организованных СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр».

Конкурсная работа должна быть выполнена участником самостоятельно. При наличии явных признаков участия взрослого в творческой работе детей жюри имеет право не оценивать данную работу.

Отправляя заявку, участник гарантирует, что конкурсная работа создана его творческим трудом и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц. Участник, представивший на Конкурс работу, автором которой он не является, несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации об авторском и смежном праве.

На Конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой и национальной нетерпимости, призывы к экстремистской деятельности или иные материалы, нарушающие нормы законодательства Российской Федерации.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Сроки и порядок проведения

С 09 февраля по 10 марта 2026 года (включительно) – прием заявок на участие в Конкурсе и фотографий конкурсных работ.

С 17 марта по 01 апреля 2026 года – первый отборочный тур в формате заочного конкурсного смотра по представленным фотографиям. Результатом первого отборочного тура является список работ, допущенных жюри для участия во втором туре Конкурса. Список будет опубликован в группе социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/kraskigoroda и на официальном сайте СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» https://www.kalinkdc.ru/ в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее **03 апреля 2026 года.**

С 06 апреля по 10 апреля 2026 года – прием конкурсных работ второго тура. Работы принимаются с **10.00 до 18.00** в Концертном зале «У Финляндского» СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная наб., д. 13/1. Дату и время доставки работы необходимо заранее согласовать с кураторами Конкурса.

С 13 апреля по 20 апреля 2026 года – работа жюри второго тура, подведение итогов Конкурса, перевозка работ к месту экспонирования, монтаж выставочной экспозиции.

С 21 апреля по 29 апреля 2026 года – экспонирование конкурсных работ второго тура в «Центре искусства и музыки» СПб ГБУК «Центральная городская публичная библиотека имени В.В.Маяковского» по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20.

25 апреля 2026 года (суббота) – церемония награждения победителей Конкурса в «Центре искусства и музыки» СПб ГБУК «Центральная городская публичная библиотека имени В.В.Маяковского» по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20.

Конкурс проводится с соблюдением необходимых мер по профилактике и противодействию распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Организатор имеет право вносить изменения в сроки и место проведения мероприятий Конкурса. Формат проведения может быть изменен в соответствии с эпидемиологической

ситуацией в Санкт-Петербурге и в целях защиты здоровья, прав и законных интересов граждан Российской Федерации.

Возрастные категории участников

7 – 9 лет
10 – 12 лет
13 – 15 лет
16 – 18 лет
19 – 35 лет
36 лет и старше

Номинации

«Живопись»
«Графика»

Критерии оценки конкурсных работ

- оригинальность творческого замысла и его решения;
- художественный уровень работы (композиционное и цветовое решение, выразительность, индивидуальный творческий почерк автора, степень владения заявленной техникой);
- соответствие сложности выполнения работы возрасту автора;
- общая эстетика работы и соответствие теме Конкурса.

Технические требования и специфика

Заявки заполняются онлайн по ссылке, размещенной на сайте https://www.kalinkdc.ru/ и в группе https://vk.com/kraskigoroda, в период **с 09 февраля по 10 марта 2026 года** (включительно). Заявки, заполненные после указанного срока, к рассмотрению приняты не будут. В случае некорректно указанных контактных данных, организаторы Конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника необходимой информации.

Заявка должна содержать:

- ФИО автора;
- возрастная категория;
- число полных лет участника по состоянию на 10 марта 2026 года;
- номинация;
- название конкурсной работы;
- техника, в которой выполнена работа;
- полное наименование учреждения, в котором занимается/обучается участник, название творческого коллектива (если есть);
- ФИО педагога участника/руководителя коллектива, должность в учреждении (полностью);
- контактный телефон педагога участника/руководителя коллектива, участника или законного представителя несовершеннолетнего участника;
- адрес электронной почты, по которой будет проходить информирование участника;
- размер работы (ширина и высота работы вместе с рамой);
- фотография конкурсной работы в формате JPEG (либо ссылка на фотографию в формате JPEG, размещенную в облачных хранилищах сети «Интернет» с возможностью скачивания). Заявки без фотографии конкурсной работы не принимаются;
- согласие на обработку указанных в заявке персональных данных в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Указанные при заполнении заявки данные об участнике, педагоге участника/руководителе творческого коллектива, учреждении используются для заполнения дипломов и благодарственных писем. В случае ошибок со стороны лица, подавшего заявку на участие в Конкурсе, претензии относительно некорректно заполненных дипломов и благодарственных писем не принимаются.

Ответственность за достоверный выбор возрастной категории участника лежит на лице, подавшем заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о дисквалификации с последующим аннулированием результатов участия.

Требования к фотографиям конкурсных работ

Для участия в первом отборочном туре каждая конкурсная работа должна быть сфотографирована отдельно. Фотографии (файлы) должны быть подписаны: ФИО участника_ название работы_номинация_категория (название файла должно совпадать с информацией в заявке). Фотографии должны быть хорошего качества: формат файла JPEG, разрешение: не менее 300 dpi, объем не более 20 Mb, изображение конкурсной работы должно занимать не менее 70% кадра на однотонном фоне. Снимок должен быть четким, не допускаются размытые, слишком темные или засвеченные фотографии. На фотографии должна быть представлена только конкурсная работа, без посторонних предметов.

Фотографии направляются в оргкомитет в виде ссылок на файл, размещенный на облачных сервисах Яндекс-диск, облако Mail.ru и др. Не допускаются ссылки на закрытые ресурсы. **Не принимаются** ссылки на фотографии, размещенные в социальных сетях и мессенджерах.

Для участников второго тура

Участники, прошедшие во второй тур, должны предоставить отобранные конкурсные работы для очной оценки членами жюри **с 06 по 10 апреля 2026 года** с 10.00 до 18.00 по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная наб., д. 13/1. Конкурсные работы второго тура должны быть полностью готовы к экспонированию: оформлены в рамы и иметь систему подвеса. Работы необходимо привезти упакованными для безопасной транспортировки, с приклеенным на упаковку списком работ и авторов, указанием учреждения. На упаковке должно быть указано:

- название работы;
- автор;
- возраст;
- учреждение.

Этикетки для выставки будут сделаны оргкомитетом. Этикетки, самостоятельно вставленные в рамы участниками, необходимо удалить. Конкурсная работа и рама должна иметь презентабельный вид. Грязные, утратившие первоначальный вид работы для участия в Конкурсе не принимаются.

После окончания конкурсных мероприятий участники обязаны забрать свои работы с 4 по 22 мая 2026 года с 11.00 до 20.00 в структурном подразделении «Дом культуры «Созвездие» по адресу Пискаревский пр., д. 10. За работы, не востребованные после завершения обозначенного периода, Оргкомитет Конкурса ответственности не несет.

5. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Для проведения Конкурса формируется оргкомитет, в состав которого входят представители отдела культуры администрации Калининского района Санкт-Петербурга, сотрудники СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр», сотрудники СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга», сотрудники СПб ГБУК «Центральная городская публичная библиотека имени В.В.Маяковского», представители общественной организации «Межрегиональный Союз концертных деятелей».

Оргкомитет готовит и распространяет документацию о проведении Конкурса; анализирует заявки и другие материалы, поданные на Конкурс участниками; размещает необходимую информацию о Конкурсе на информационных ресурсах организатора, формирует состав жюри, организует экспонирование конкурсных работ и проведение церемонии награждения победителей.

Для информационного сопровождения мероприятий Конкурса Оргкомитет привлекает региональные средства массовой информации.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать заявки, заполненные некорректно и отправленные позже обозначенных сроков, а также право не принимать к участию в Конкурсе фотоматериалы и конкурсные работы, не соответствующие требованиям Положения.

По решению учредителей, оргкомитет может вносить дополнения и корректировки в настоящее Положение с целью улучшения качества проведения Конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать фотографии конкурсных работ в целях рекламы и продвижения Конкурса в средствах массовой информации и в сети Интернет. Оргкомитет обязуется не использовать представленные материалы в коммерческих целях.

Оргкомитет имеет право привлекать предприятия, организации, учреждения всех видов собственности в качестве партнеров Конкурса; дополнительно устанавливать иные, не заявленные в Положении, формы поощрения его участников.

Оргкомитет предоставляет участникам первого отборочного тура только общую информацию о результатах. Индивидуальные комментарии и оценки работ не предоставляются.

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

Персональный состав жюри Конкурса формируется Оргкомитетом. В состав жюри входят профессиональные художники, преподаватели высших учебных заведений в области изобразительного искусства, авторитетные деятели культуры и искусства, представители Союза художников России.

Жюри имеет право дисквалифицировать участника Конкурса, если участником было нарушено настоящее Положение. Жюри имеет право перенести участника в другую номинацию, если конкурсная работа не соответствует заявленной номинации.

По результатам просмотров второго тура в каждой номинации и возрастной категории решением жюри победителям Конкурса присваиваются звания «Лауреат городского конкурса изобразительного искусства «Краски города» I, II, III степеней.

В связи с празднованием в 2026 году 90-летия со дня образования Калининского района Санкт-Петербурга специальными дипломами жюри будут отмечены лучшие работы, на которых изображены знаковые и памятные места, улицы и парки, исторические события и известные личности, деятельность которых связана с жизнью Калининского района Санкт-Петербурга.

По решению жюри при отсутствии работ соответствующего уровня победа в отдельных номинациях и категориях может не присуждаться. Жюри имеет право присуждать специальные призы, а также имеет право разделить победу в любой из категорий и номинаций между несколькими участниками. Решение жюри оформляется протоколом.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Список победителей Конкурса без указания конкретного места, занятого ими, будет опубликован в группе https://vk.com/kraskigoroda и на сайте https://www.kalinkdc.ru в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее 21 апреля 2026 года.

Оглашение итогов Конкурса и вручение дипломов победителям состоится на церемонии награждения 25 апреля 2026 года. Педагоги/руководители творческих коллективов, подготовившие победителей к Конкурсу, будут отмечены благодарственными письмами.

Итоги Конкурса будут опубликованы в группе https://vk.com/kraskigoroda и на сайте https://www.kalinkdc.ru в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее 28 апреля 2026 года.

Не позднее 22 мая 2026 года конкурсанты первого отборочного тура получат дипломы участников в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке. Участники второго тура, не занявшие призовых мест, получат «Диплом дипломанта городского конкурса изобразительного искусства «Краски города»» вместе с конкурсной работой после окончания экспонирования выставки.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Финансирование Конкурса производится за счет бюджетных ассигнований организатора. Участие в Конкурсе бесплатное, организационный взнос не взымается.

Доставка конкурсных работ к месту проведения второго тура Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт: https://www.kalinkdc.ru (раздел «Конкурсы и фестивали»)

Группа в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/kraskigoroda

Электронная почта Конкурса: kraskigorodaspb@yandex.ru

Кураторы Конкурса:

прием заявок:
Ольга Сергеевна Шахурина, телефон +7(911)994-15-60, 8(812)417-64-45

прием работ второго тура:
Инна Александровна Игнатенко, телефон 8(953)167-05-41, 8(812)241-37-12
(звонки и сообщения принимаются с понедельника по пятницу с 10.00 до 18.00, суббота и воскресенье – выходные дни)