СОГЛАСОВАНО:
Директор СПб ГБКДУ
«Дом народного творчества и досуга»
_____ О.А.Богомазова
«___» _____ 2022 года

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела культуры
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга
_____ С.Ю.Никитин
«14» апреля 2022 года

СОГЛАСОВАНО:
Директор СПб ГБУ
«Культурно-досуговый центр»
_____ Е.Н.Рахина
«___» _____ 2022 года

УТВЕРЖДЕНО:
Заместитель главы
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга
_____ М.Л.Асташкевич
«15» апреля 2022 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Краски города», посвященного Дню города – Дню основания Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2022

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Краски города», посвященный Дню города – Дню основания Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) в 2022 году приурочен к празднованию 350-летия со дня рождения Петра Великого.

Конкурс проводится с соблюдением необходимых мер по профилактике и противодействию распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Финансирование Конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. УЧРЕДИТЕЛИ

- Администрация Калининского района Санкт-Петербурга при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургского государственного бюджетного культурно-досугового учреждения «Дом народного творчества и досуга» (далее – СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга»);
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр Калининского района» (далее – СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»);
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Центральная городская публичная библиотека имени В.В.Маяковского» (далее – СПб ГБУК «ЦГПБ им. В.В.Маяковского».

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс проводится в целях воспитания патриотических чувств и любви к родному городу средствами изобразительного искусства, нравственного воспитания подрастающего поколения путем приобщения к историческому и культурному наследию России, создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи конкурса:

– выявление и поддержка наиболее одаренных авторов;

– развитие и повышение социальной значимости детского художественного творчества;

– повышение уровня мастерства творческих коллективов и самостоятельных авторов, профессиональное совершенствование педагогов и руководителей коллективов изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

– повышение интереса к истории Санкт-Петербурга, сохранение преемственности культурных традиций эпохи Петра I и современной петербургской культуры.

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проходит в три этапа: первый отборочный тур по фотоматериалам, второй отборочный тур и церемония награждения победителей. Сроки проведения Конкурса:

18.04.2022 – 07.05.2022 – прием заявок и фотографий конкурсных работ;

11.05.2022 – 12.05.2022 – отбор работ для выставки по предоставленным фотографиям, информирование участников о результатах отбора;

13.05.2022 – 15.05.2022 – прием конкурсных работ, отобранных для экспонирования. Работы принимаются с **10.00 до 18.00** в Концертном зале «У Финляндского» СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная наб., д. 13/1. Дату и время доставки работы необходимо заранее согласовать с куратором Конкурса;

20.05.2022 в 15.00 – церемония награждения победителей Конкурса и открытие выставки конкурсных работ победителей в «Центре искусства и музыки» СПб ГБУК «ЦГПБ им. В.В.Маяковского» по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20;

20.05.2022 – 29.05.2022 – работа выставки в «Центре искусства и музыки» СПб ГБУК «Центральная городская публичная библиотека имени В.В.Маяковского» по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 20.

5. УЧАСТНИКИ

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных и художественных школ, участники творческих коллективов учреждений культуры, молодежной и социальной политики, дополнительного образования и самостоятельные авторы из Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

7 – 10 лет
11 – 13 лет
14 – 17 лет
18 – 35 лет
36 лет и старше

7. НОМИНАЦИИ

Живопись
Графика
Декоративно-прикладное творчество

8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Заявки заполняются онлайн по ссылке, размещенной на сайте http://kdc-kalin.site в разделе «Конкурсы» и в группе https://vk.com/kraskigoroda в период **с 18 апреля по 07 мая 2022 года** (включительно). Заявки, заполненные после указанного срока, к рассмотрению приняты не будут.

Заявка должна содержать следующую информацию:

- ФИО автора и название коллектива;
- возрастная категория;
- число полных лет участника по состоянию на 20 мая 2022 года;
- номинация;
- название конкурсной работы;
- техника, в которой выполнена работа;
- полное наименование учреждения, в котором обучается участник;
- ФИО педагога участника/руководителя коллектива, должность в учреждении (полностью);
- контактный телефон педагога участника/руководителя коллектива, участника или законного представителя несовершеннолетнего участника;
- адрес электронной почты, по которой будет проходить информирование участника;
- технические условия (размеры, способ размещения работы: стена/витрина);
- фотография конкурсной работы в формате JPEG. Заявки без фотографии конкурсной работы участника не принимаются.

В случае некорректно указанных контактных данных, организаторы Конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника Конкурса необходимой информации.

Данные об участнике, педагоге участника/руководителе творческого коллектива, учреждении должны быть указаны без ошибок, так как на основе данной информации заполняются дипломы и благодарственные письма.

Ответственность за достоверный выбор возрастной категории участника лежит на лице, подавшем заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о дисквалификации с последующей аннуляцией результатов участия.

Участники, прошедшие во второй тур, должны предоставить отобранные конкурсные работы для очной оценки членами жюри в сроки, указанные в пункте 4 данного Положения. После окончания конкурсных мероприятий участники обязаны забрать свои работы с 02.06.2022 до 10.06.2022 с 10.00 до 22.00 в Доме культуры «Созвездие» по адресу: Санкт-Петербург, Пискаревский пр., д. 10. За работы, не востребованные после завершения обозначенного периода, Оргкомитет Конкурса ответственности не несет.

Участники, представляя свои конкурсные работы на Конкурс, дают согласие на их безвозмездную публичную демонстрацию, в том числе в сети Интернет, публикации в СМИ.

Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

9. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В каждой из номинаций Конкурса один участник может представить на Конкурс не более двух работ, выполненных в различных видах и техниках изобразительного или декоративно-прикладного искусства, отражающих тематику Конкурса:

«Живопись» – масло, гуашь, акварель, смешанная техника и другие;

«Графика» – уголь, карандаш, сангина, пастель, соус, граттаж и другие;

«Декоративно-прикладное творчество» – керамика, текстиль, батик, мягкая игрушка, роспись по дереву, флористика, макраме, работа с кожей, бисероплетение, декупаж, оригами и др.

Конкурсная работа должна быть выполнена участником самостоятельно. При наличии явных признаков участия взрослого в творческой работе детей жюри имеет право не оценивать данную работу.

На Конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой и национальной нетерпимости, оскорбляющие честь, достоинство, религиозные принципы и моральные чувства людей.

Критерии оценки конкурсных работ:

- оригинальность творческого замысла и его решения;
- художественный уровень работы (композиционное и цветовое решение, выразительность, индивидуальный творческий почерк автора, степень владения заявленной техникой);
- соответствие сложности выполнения работы возрасту автора;
- общая эстетика работы и соответствие теме Конкурса.

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ И СПЕЦИФИКА

Размер конкурсной работы должен быть **формата А3 и более,** размер объемной работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» не должен превышать **1 метр** по каждому из трех измерений (высота, ширина, глубина).

Для участия в первом отборочном туре каждая конкурсная работа должна быть сфотографирована отдельно. Фотографии (файлы) должны быть подписаны: ФИО участника, название работы. Фотографии должны быть хорошего качества: формат файла JPEG (расширение – .jpg, .jpeg), разрешение: не менее 300 dpi, объем не более 20 Mb., изображение конкурсной работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество» должно занимать не менее 70% кадра на однотонном фоне. Снимок должен быть четким, не допускаются размытые, слишком темные или засвеченные фотографии. Для работ, которые представляют собой композицию или обладают сложной структурой, рекомендуется прислать несколько фотографий (общий вид и фрагменты отдельно).

Работы, отобранные для экспонирования на выставке, необходимо привезти упакованными для безопасной транспортировки, с приклеенным на упаковку списком работ и авторов, указанием организации. Работы должны быть подписаны с обратной стороны:

- название работы;
- автор;
- возраст;
- организация.

Этикетки для выставки будут сделаны оргкомитетом. Этикетки, самостоятельно вставленные в рамы участниками, необходимо удалить.

Конкурсные работы должны быть полностью готовы к экспонированию: работы в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» с размещением на стене, должны быть **оформлены в рамы и иметь систему подвеса**, работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство», предназначенные для размещения в витрине, должны быть предоставлены **с дополнительным оборудованием** (если это необходимо): устойчивая подставка, манекен для украшений и др. Конкурсная работа должна иметь презентабельный вид. Грязные, незавершенные, утратившие первоначальный вид работы для участия в Конкурсе не принимаются.

11. ОРГКОМИТЕТ

Для проведения Конкурса формируется оргкомитет, в состав которого входят представители администрации Калининского района Санкт-Петербурга, сотрудники СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» и СПб ГБУК «ЦГПБ им. В.В.Маяковского».

Оргкомитет готовит и распространяет документацию о проведении Конкурса; анализирует заявки и другие материалы, поданные на Конкурс участниками; размещает необходимую информацию о Конкурсе на информационных ресурсах организаторов, формирует состав жюри, организует экспонирование конкурсных работ и проведение церемонии награждения победителей.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать заявки, заполненные некорректно и отправленные позже обозначенных сроков, право не принимать к участию в Конкурсе фотоматериалы и конкурсные работы, не соответствующие требованиям, описанным в пунктах 8, 9 и 10 данного Положения.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать фотографии конкурсных работ в целях рекламы и продвижения Конкурса в средствах массовой информации и в сети Интернет. Оргкомитет обязуется не использовать представленные материалы в коммерческих целях.

Оргкомитет Конкурса имеет право привлекать предприятия, организации, учреждения всех видов собственности в качестве партнеров Конкурса; дополнительно устанавливать иные, не заявленные в Положении, формы поощрения его участников.

12. ЖЮРИ

Персональный состав жюри Конкурса формируется Оргкомитетом. В состав жюри входят профессиональные художники, преподаватели высших учебных заведений в области изобразительного искусства, авторитетные деятели культуры и искусства Санкт-Петербурга. В состав жюри не может входить педагог участника Конкурса. Решение жюри оформляется протоколом и подписывается всеми членами жюри.

Жюри имеет право дисквалифицировать участника Конкурса, если участником были нарушены условия настоящего Положения. Жюри имеет право перенести участника в другую номинацию, если конкурсная работа не соответствует заявленной номинации.

В каждой номинации и возрастной категории решением жюри победителям Конкурса присваиваются звания «Лауреат городского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Краски города» I, II, III степеней. По решению жюри

при отсутствии работ соответствующего уровня победа в отдельных номинациях и категориях может не присуждаться. Жюри имеет право присуждать специальные призы, а также имеет право разделить победу в любой из категорий и номинаций между несколькими участниками. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

13. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Список победителей Конкурса без указания конкретного места, занятого ими, будет опубликован в группе https://vk.com/kraskigoroda и на сайте http://kdc-kalin.site в разделах «Конкурсы» и «Новости» не позднее 18 мая 2022 года.

Оглашение итогов Конкурса и вручение дипломов победителям состоится на церемонии награждения 20 мая 2022 года. При невозможности присутствия на церемонии, награды можно забрать у организаторов в течение 1 месяца после церемонии награждения. Педагоги/руководители творческих коллективов, подготовившие победителей к Конкурсу, будут отмечены благодарственными письмами.

Итоги Конкурса будут опубликованы в группе https://vk.com/kraskigoroda и на сайте http://kdc-kalin.site в разделах «Конкурсы» и «Новости» на следующий день после церемонии награждения.

Участники первого отборочного тура Конкурса получат Дипломы участника в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке. Участники второго отборочного тура Конкурса, не занявшие призовых мест, получат Диплом дипломанта Конкурса вместе с конкурсной работой после окончания работы выставки.

14. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт: http://kdc-kalin.site (раздел «Конкурсы»)

Группа Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/kraskigoroda

Электронная почта Конкурса: kraskigorodaspb@yandex.ru

Кураторы Конкурса:

Наталья Анатольевна Мердинова, телефон: + 7(953)167-05-41, +7(952)367-29-00

Ольга Сергеевна Шахурина, телефон +7(911)994-15-60, 8(812)417-64-45

Фактом предоставления работы и заявки на участие в Конкурсе его участники подтверждают свое согласие с Положением о проведении Конкурса, а также свои авторские права на конкурсную работу. Подавая заявку на Конкурс, участник (представитель участника Фестиваля) дает согласие на обработку указанных данных, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».